

## CENNIK OGÓLNY

Obowiązuje od 01.2025

### KOMPOZYCJA / ARANŻACJA

#### MUZYKA KLASYCZNA, FILMOWA, TEATRALNA - KOMPOZYCJA, ARANŻACJA:

(ceny dotyczą skomponowania partytury utworu)

1.	>5 instrumentów	240 zł/min
2.	6-12 instrumentów	410 zł/min
3.	13-20 instrumentów	670 zł/min
4.	20-35 instrumentów	1100 zł/min
5.	<35 instrumentów	1700 zł/min

W wyjątkowych okolicznościach ceny mogą ulec zmianie.

#### MUZYKA ROZRYWKOWA – KOMPOZYCJA:

(pilot audio)

1.	Lead Sheet	140 zł/min
	(linia melodyczna i/lub plan akordów, wskazanie stylistyki, zapis nutowy w cenie)	
2.	>5 instrumentów	240 zł/min
3.	6-20 instrumentów	320 zł/min
4.	20-60 instrumentów	390 zł/min
5.	<60 instrumentów	560 zł/min

W wyjątkowych okolicznościach ceny mogą ulec zmianie.

#### MUZYKA ROZRYWKOWA – ARANŻACJA:

(pilot audio)

1.	>5 instrumentów	280 zł/min
2.	6-20 instrumentów	390 zł/min
3.	20-60 instrumentów	460 zł/min
4.	<60 instrumentów	670 zł/min

W wyjątkowych okolicznościach ceny mogą ulec zmianie.

#### Partytura do wcześniej skomponowanego/aranżowanego w studio utworu (pilota audio):

1.	>5 instrumentów	170 zł/min
2.	6-12 instrumentów	230 zł/min
3.	13-20 instrumentów	340 zł/min
4.	<20 instrumentów	440 zł/min

#### Kompozycja lub aranżacja muzyki rozrywkowej zawarta wyłącznie w partyturze (bez pilota audio)

1.	>5 instrumentów	220 zł/min
2.	6-12 instrumentów	410 zł/min
3.	13-20 instrumentów	600 zł/min
4.	<20 instrumentów	850 zł/min

#### Napisanie tekstu piosenki:

W zależności od złożoności i poetyki: 250 – 600 zł/tekst

NA MOCY USTAWY O PRAWIE AUTORSKIM  
PRAWO AUTORSKIE OSOBISTE JEST PRAWEM NIEZBYWALNYM.

Partycypacja zleceniodawcy w autorskim prawie majątkowym lub prawach pokrewnych odbywa się wyłącznie na podstawie umowy publishingowej. Udziały w autorskim prawie majątkowym lub prawach pokrewnych rozliczane są jednorazowo według poniższych obliczeń:

15% wartości dzieła za każdy 1% udziałów zleceniodawcy w autorskim prawie majątkowym.  
8% wartości dzieła za każdy 1% udziałów zleceniodawcy w prawach pokrewnych.



---

## POSTPRODUKCJA MUZYKI ROZRYWKOWEJ:

---

Edycja podstawowa – Wybór, cięcie śladów:	120 zł/h
Edycja głęboka śladów – intonacja, timing:	200 zł/h
Analogowe taśmowanie śladów lub miksu:	25 zł/min/track mono

Mix do 6 min utworu:

1. >5 ścieżek	170 zł/utwór
2. 6-20 ścieżek	550 zł/utwór
3. 20-60 ścieżek	1000 zł/utwór
4. <60 ścieżek	1600 zł/utwór

Mix pow 6 min utworu:

1. >5 ścieżek	250 zł/utwór
2. 6-20 ścieżek	1000 zł/utwór
3. 20-60 ścieżek	1550 zł/utwór
4. <60 ścieżek	1800 – 6000 zł/utwór

W zależności od złożoności i długości utworu.

W cenę mixu wlicza się pierwsze trzy wersje zrealizowane zgodnie z wytycznymi klienta. Jeśli w pierwszej i drugiej wersji mixu nie osiągniemy zamierzonego efektu zapraszam klienta do studia i poprawki trzeciej wersji realizowane są w jego obecności.

Dalsze wersje mixów to kwota równoważna 1/4 ceny danego miksu za każdą, kolejną wersję.

Produkcje w pełni komponowane/aranżowane i produkowane w moim studio otrzymują stałą, **10% zniżkę** na mix, mastering oraz analogowe taśmowanie śladów.

W cenę każdego mixu wliczona jest 1h edycji podstawowej śladów gratis.

Render i wysłanie stemów/ścieżek po dokonaniu mixu:	20 zł/ścieżka
Mix pełny (nie poprawki) w obecności klienta – dodatkowo	150 zł/h
Mastering:	45 zł/min utworu
DDP albumu:	250 zł/szt

---

## PRODUKCJA VIDEO:

---

Studio JZ Production zajmuje się również produkcją nagrań video, ich montażem, korekcją koloru oraz color gradingiem.

Koszt produkcji będzie ustalany każdorazowo w zależności od projektu.

---

## OFERTA EDUKACYJNA:

---

Edukacja muzyczna - wykonawstwo (klient indywidualny) <small>(emisja głosu, śpiew, dykcja, impostacja, fortepian)</small>	140 zł/h
Edukacja muzyczna - wykonawstwo (klient korporacyjny) <small>(emisja głosu, śpiew, dykcja, impostacja, fortepian)</small>	150 zł/h
Edukacja muzyczna – teoria muzyki <small>(kształcenie słuchu, harmonia, notacja, formy muzyczne, kontrapunkt)</small>	200 zł/h
Zajęcia z kompozycji i produkcji muzycznej	300 zł/h

---

**WSZYSTKIE PODANE W CENNIKU STAWKI SĄ BRUTTO.  
ROZLICZENIA ODBYWAJĄ SIĘ PRZELEWEM W OPARCIU O WYSTAWIONĄ FAKTURĘ.**

**DLA STAŁYCH KLIENTÓW ORAZ W WYJĄTKOWYCH SYTUACJACH PRZEWDZIANE SĄ RABATY.  
Wszystkie prace objęte większym niż 20% rabatem nie podlegają bezpłatnym poprawkom.  
Wszystkie prace nie objęte powyższym CENNIKIEM OGÓLNYM wyceniane są indywidualnie.**

**Sesje nagraniowe jak i zajęcia odbywające się poza czasem pracy studia  
obowiązuje 50% dopłata.  
Aktualny czas pracy studia można znaleźć na [www.jzproduction.pl](http://www.jzproduction.pl) jak i w oficjalnej wizytówce Google.**

---

## DANE FIRMY:

**Jacek Zamecki JZ Production**

ADRES:

ul. Katowicka 48/1  
52-022 Wrocław

NIP:

8971667886

REGON:

388058361

TEL: + 48 601 985 652

E-MAIL: [jzproduction.art@gmail.com](mailto:jzproduction.art@gmail.com)

WITRYNA: [www.jzproduction.pl](http://www.jzproduction.pl)